

## **TRAMAS DA CRIAÇÃO**

Exposição individual da artista e professora Zandra Miranda. Reúne obras datadas desde 1996, em uma retrospectiva da trajetória da artista em desenho, monotípias, cerâmica e pintura. A exposição apresenta a experiência criativa como exercícios rumo ao conhecimento sensível do artista em relação ao mundo e a si mesmo, em paisagens internas e externas.

Na série PSICANALÍTICA, de monotípias e pinturas em preto e branco, executadas entre 1996 e 2003 o objetivo foi o conhecer-se, com o registro de cenas oníricas e simbólicas.

No conjunto de peças torneadas intitulado CORPO, reunindo obras de 2007 até 2017, essas se tornam suporte para o desenho de observação em um o exercício que envolve a percepção do outro e registra momentos de criação compartilhados com alunos na disciplina de capacitação para modelagem no torno.

A exibição expõe também três pinturas em TERRA E OURO da pesquisa iniciada este ano em nível de pós doutorado, que se propõe a registrar e refletir sobre a paisagem cultural de São João del Rei, ou seja, através da busca por conhecer nosso lugar, construir nossa própria memória.